

Évaluation pédagogique – Science Expo Bruxelles

Projet Art, Sciences & Médias

Je suis :

- Enseignant(e) Artiste Staff/Animateur/trice Autre (précisez) : ...

Combien de jeunes avez-vous accompagnés ? (le cas échéant)

- 1 à 5 6 à 10 11 et plus

Retours d'expérience

1. Cochez les réponses qui vous correspondent.

- J'ai renforcé ma capacité à animer ce type de projet
 J'ai favorisé l'expression personnelle et collective des jeunes
 J'ai coopéré efficacement avec des partenaires de différents secteurs

2. Quels ont été, selon vous, les principaux apports du projet à votre pratique ?

- Une nouvelle manière de mobiliser les jeunes dans des projets concrets
 Une meilleure intégration de l'interdisciplinarité dans mes activités pédagogiques
 Un enrichissement personnel et professionnel grâce à la collaboration avec d'autres acteurs

3. Avez-vous rencontré des difficultés particulières dans la mise en œuvre des activités ?

- Oui, principalement liées à la gestion du temps et du calendrier
 Oui, des difficultés à articuler les contenus avec les attentes des jeunes
 Non, tout s'est déroulé de manière fluide
 Autre : ...

4. Comment évaluez-vous l'articulation des différentes dimensions du projet (éducative, créative, citoyenne) ?

- Très bien articulées, elles se renforcent mutuellement
 Moyennement articulées, certains aspects étaient plus présents que d'autres
 Peu articulées, les dimensions semblaient juxtaposées

5. Qu'est-ce qui vous aurait aidé à mieux accompagner les jeunes dans le projet ?

- Des ressources pédagogiques supplémentaires
 Un accompagnement plus régulier de la part de l'équipe coordinatrice
 Plus de temps ou de flexibilité dans le déroulement du projet

6. Seriez-vous prêt(e) à participer à une prochaine édition ou à un projet similaire ?

- Oui, avec enthousiasme
 Peut-être, selon les conditions proposées
 Non, ce type de projet ne correspond pas à mes priorités

7. Souhaitez-vous ajouter un commentaire ou une suggestion ?